

EVALUACION DE LOS REQUISITOS HABILITANTES TÉCNICOS

A continuación, se presenta la evaluación técnica para la **INVITACION PUBLICA No. 06 de 2018** - Elaborar los Diseños de Infraestructura Audiovisual (Flujo, Transmisión de Datos, Integración Tecnológica, Gestión de Almacenamiento de Información Digital y Diseños Electroacústicos) del Equipamiento Cultural Nueva Cinemateca Distrital; realizada con la representante de **IDARTES CAROL SABBADINI** Asesora Plan de Usos y Modelo de Gestión Nueva Cinemateca, Gerencia de Artes Audiovisuales.

REQUISITO	SEEL S.A.
<p>El proponente deberá acreditar experiencia en ingeniería, diseño, asesoría e implementación de sistemas especializados de producción, integración tecnológica y transmisión audiovisual y sistemas de telecomunicaciones, de mínimo diez (10) años a partir de la constitución y funcionamiento de la persona jurídica. En el caso de persona natural tendrá que acreditar diez (10) años de experiencia en los aspectos señalados anteriormente.</p>	<p>CUMPLE</p>
<p>El proponente debe acreditar una experiencia específica en la elaboración e implementación de diseños de infraestructura audiovisual que incluya el diseño y/o asesoría de sistemas especializados de infraestructura audiovisual y sistemas de telecomunicaciones (flujo de datos), mediante tres (3) certificaciones de contratos suscritos, ejecutados y terminados en los últimos cinco (5) años contados desde la fecha de cierre del presente proceso hacia atrás, y cuya sumatoria de valores de los contratos sea igual o superior al presupuesto oficial. No se aceptan contratos en ejecución.</p>	<p>CUMPLE</p>

CS

EQUIPO DE TRABAJO MINIMO REQUERIDO		
OFERENTE		SEEL S.A.
Un Director de Proyectos / Jefe de Diseños	Profesional en ingeniería, ingeniería de diseño, ingeniería de sonido o afines	CUMPLE
	Experiencia General: Acreditar experiencia de siete (7) años a partir de la fecha de expedición de la tarjeta profesional.	CUMPLE
	Experiencia Específica: Acreditar participación en tres (3) proyectos ejecutados en Colombia como Director de Proyectos de infraestructura audiovisual, sonido, acusticidad y sistemas de telecomunicaciones	CUMPLE
	Participación mínima del 50% durante la ejecución del proyecto	CUMPLE
Profesional /Técnico	Profesional o técnico eléctrico, de sonido, electrónico, mecatrónico o afines	CUMPLE
	Experiencia General: Acreditar experiencia de dos (2) años a partir de la fecha de expedición de la tarjeta profesional y/o certificado de matrícula como técnico o tecnólogo.	CUMPLE
	Experiencia Específica: Acreditar participación en un (1) proyecto de infraestructura audiovisual, sonido, acusticidad y sistemas de telecomunicaciones.	CUMPLE
	Participación mínima del 100% durante la ejecución del proyecto	CUMPLE
Profesional en Ingeniería de Sonido	Profesional en ingeniería de sonido.	CUMPLE
	Experiencia General: Acreditar experiencia de cinco (5) años a partir de la expedición de la tarjeta profesional.	POR SUBSANAR
	Experiencia Específica: Acreditar participación en dos (2) proyectos de infraestructura audiovisual, sonido, acusticidad y sistemas de telecomunicaciones.	CUMPLE
	Participación mínima del 50% durante la ejecución del proyecto	CUMPLE

9

FACTOR DE SELECCIÓN POR EXPERIENCIA DEL EQUIPO DE TRABAJO 700 PUNTOS

PERFIL	DESCRIPCION	HABILITANTE	CERTIFICACION (ADICIONAL A LA HABILITANTE)	PUNTAJE POR ESTUDIO	PUNTAJE TOTAL
Un Director de Proyectos / Jefe de Diseños	Por cada proyecto certificado adicional a la experiencia mínima requerida como Director de Proyectos de infraestructura audiovisual, sonido, acusticidad y sistemas de telecomunicaciones en el territorio nacional. En todo caso se evaluarán hasta tres (3) proyectos certificados adicionales.	3	3	100	300
Profesional /Técnico	Por cada proyecto certificado adicional a la experiencia mínima requerida en proyectos de infraestructura audiovisual, sonido, acusticidad y sistemas de telecomunicaciones en el territorio nacional. En todo caso se evaluaran hasta dos (2) proyectos certificados adicionales.	1	2	100	200
Profesional en Ingeniería de Sonido	Por cada proyecto certificado adicional a la experiencia mínima requerida en proyectos de infraestructura audiovisual, sonido, acusticidad y sistemas de telecomunicaciones en el territorio nacional. En todo caso se evaluaran hasta dos (2) proyectos certificados adicionales.	0	0	100	0

FACTOR DE SELECCIÓN POR APOYO A LA INDUSTRIA NACIONAL 100 PUNTOS


INVITACION PUBLICA No. 06 de 2018 - Elaborar los Diseños de Infraestructura Audiovisual (Flujo, Transmisión de Datos, Integración Tecnológica, Gestión de Almacenamiento de Información Digital y Diseños Electroacústicos) del Equipamiento Cultural Nueva Cinemateca Distrital			
CONDICION	INTERESADO	PUNTAJE TOTAL	PUNTAJE MAXIMO
A la propuesta que ofrezca ejecutar el contrato con el 100% de personal de nacionalidad Colombiana	SEEL S.A.	100	100

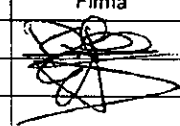
PUNTAJE OFERTA ECONOMICA

Se otorgará un puntaje máximo de 200 puntos a la propuesta que presente el menor valor de acuerdo a la siguiente tabla:

OFERTA ECONOMICA	OFERENTE	VALOR DE LA OFERTA	RANGO	PUNTAJE
	SEEL S.A.	\$ 85.918.000	Menor valor	200

De acuerdo a la evaluación técnica al proponente **SEEL S.A.** para la **INVITACION PUBLICA No. 06 de 2018 - Elaborar los Diseños de Infraestructura Audiovisual (Flujo, Transmisión de Datos, Integración Tecnológica, Gestión de Almacenamiento de Información Digital y Diseños Electroacústicos) del Equipamiento Cultural Nueva Cinemateca Distrital.** Debe subsanar dentro del plazo establecido en el cronograma publicado en la página de la Entidad; para poder continuar con la evaluación de la propuesta lo referente al profesional en Ingeniería de Sonido.


CAMILO ANDRES LONDONO LEON
DIRECTOR COMERCIAL
ERU

	Nombre	Cargo	Dependencia	Firma
Elaboró:	Diana Milena Bolaños Duarte	Contratista	Subgerencia de Desarrollo de Proyectos	
Revisó:	Edgar Rene Muñoz Díaz	Subgerente	Subgerencia de Desarrollo de Proyectos	
Aprobó:	Camilo Andrés Londoño León	Director	Dirección Comercial	
Los(as) arriba firmantes, declaramos que hemos revisado el presente documento y lo presentamos para su respectiva firma.				

9

EVALUACION DE LOS REQUISITOS HABILITANTES TÉCNICOS

A continuación, se presenta la evaluación técnica para la **INVITACIÓN PÚBLICA No. 06 de 2018** - Elaborar los Diseños de Infraestructura Audiovisual (Flujo, Transmisión de Datos, Integración Tecnológica, Gestión de Almacenamiento de Información Digital y Diseños Electroacústicos) del Equipamiento Cultural Nueva Cinemateca Distrital; realizada con la representante de **IDARTES CAROL SABBADINI** Asesora Plan de Usos y Modelo de Gestión Nueva Cinemateca, Gerencia de Artes Audiovisuales.

REQUISITO	SEEL S.A.
<p>El proponente deberá acreditar experiencia en ingeniería, diseño, asesoría e implementación de sistemas especializados de producción, integración tecnológica y transmisión audiovisual y sistemas de telecomunicaciones, de mínimo diez (10) años a partir de la constitución y funcionamiento de la persona jurídica. En el caso de persona natural tendrá que acreditar diez (10) años de experiencia en los aspectos señalados anteriormente.</p>	<p>CUMPLE</p>
<p>El proponente debe acreditar una experiencia específica en la elaboración e implementación de diseños de infraestructura audiovisual que incluya el diseño y/o asesoría de sistemas especializados de infraestructura audiovisual y sistemas de telecomunicaciones (flujo de datos), mediante tres (3) certificaciones de contratos suscritos, ejecutados y terminados en los últimos cinco (5) años contados desde la fecha de cierre del presente proceso hacia atrás, y cuya sumatoria de valores de los contratos sea igual o superior al presupuesto oficial. No se aceptan contratos en ejecución.</p>	<p>CUMPLE</p>

5

EQUIPO DE TRABAJO MINIMO REQUERIDO		
OFERENTE		SEEL S.A.
Un Director de Proyectos / Jefe de Diseños	Profesional en ingeniería, ingeniería de diseño, ingeniería de sonido o afines	CUMPLE
	Experiencia General: Acreditar experiencia de siete (7) años a partir de la fecha de expedición de la tarjeta profesional.	CUMPLE
	Experiencia Especifica: Acreditar participación en tres (3) proyectos ejecutados en Colombia como Director de Proyectos de infraestructura audiovisual, sonido, acusticidad y sistemas de telecomunicaciones	CUMPLE
	Participación mínima del 50% durante la ejecución del proyecto	CUMPLE
Profesional /Técnico	Profesional o técnico eléctrico, de sonido, electrónico, mecatrónico o afines	CUMPLE
	Experiencia General: Acreditar experiencia de dos (2) años a partir de la fecha de expedición de la tarjeta profesional y/o certificado de matrícula como técnico o tecnólogo.	CUMPLE
	Experiencia Especifica: Acreditar participación en un (1) proyecto de infraestructura audiovisual, sonido, acusticidad y sistemas de telecomunicaciones.	CUMPLE
	Participación mínima del 100% durante la ejecución del proyecto	CUMPLE
Profesional en Ingeniería de Sonido	Profesional en ingeniería de sonido.	CUMPLE
	Experiencia General: Acreditar experiencia de cinco (5) años a partir de la expedición de la tarjeta profesional.	POR SUBSANAR
	Experiencia Especifica: Acreditar participación en dos (2) proyectos de infraestructura audiovisual, sonido, acusticidad y sistemas de telecomunicaciones.	CUMPLE
	Participación mínima del 50% durante la ejecución del proyecto	CUMPLE

93

FACTOR DE SELECCIÓN POR EXPERIENCIA DEL EQUIPO DE TRABAJO 700 PUNTOS

PERFIL	DESCRIPCION	HABILITANTE	CERTIFICACION (ADICIONAL A LA HABILITANTE)	PUNTAJE POR ESTUDIO	PUNTAJE TOTAL
Un Director de Proyectos / Jefe de Diseños	Por cada proyecto certificado adicional a la experiencia mínima requerida como Director de Proyectos de infraestructura audiovisual, sonido, acusticidad y sistemas de telecomunicaciones en el territorio nacional. En todo caso se evaluarán hasta tres (3) proyectos certificados adicionales.	3	3	100	300
Profesional /Técnico	Por cada proyecto certificado adicional a la experiencia mínima requerida en proyectos de infraestructura audiovisual, sonido, acusticidad y sistemas de telecomunicaciones en el territorio nacional. En todo caso se evaluaran hasta dos (2) proyectos certificados adicionales.	1	2	100	200
Profesional en Ingeniería de Sonido	Por cada proyecto certificado adicional a la experiencia mínima requerida en proyectos de infraestructura audiovisual, sonido, acusticidad y sistemas de telecomunicaciones en el territorio nacional. En todo caso se evaluaran hasta dos (2) proyectos certificados adicionales.	0	0	100	0

FACTOR DE SELECCIÓN POR APOYO A LA INDUSTRIA NACIONAL 100 PUNTOS

INVITACION PUBLICA No. 06 de 2018 - Elaborar los Diseños de Infraestructura Audiovisual (Flujo, Transmisión de Datos, Integración Tecnológica, Gestión de Almacenamiento de Información Digital y Diseños Electroacústicos) del Equipamiento Cultural Nueva Cinemateca Distrital			
CONDICION	INTERESADO	PUNTAJE TOTAL	PUNTAJE MAXIMO
A la propuesta que ofrezca ejecutar el contrato con el 100% de personal de nacionalidad Colombiana	SEEL S.A.	100	100

PUNTAJE OFERTA ECONOMICA

Se otorgará un puntaje máximo de 200 puntos a la propuesta que presente el menor valor de acuerdo a la siguiente tabla:

OFERTA ECONOMICA	OFERENTE	VALOR DE LA OFERTA	RANGO	PUNTAJE
	SEEL S.A.	\$ 85.918.000	Menor valor	200

De acuerdo a la evaluación técnica al proponente **SEEL S.A.** para la **INVITACION PUBLICA No. 06 de 2018** - Elaborar los Diseños de Infraestructura Audiovisual (Flujo, Transmisión de Datos, Integración Tecnológica, Gestión de Almacenamiento de Información Digital y Diseños Electroacústicos) del Equipamiento Cultural Nueva Cinemateca Distrital. Debe subsanar dentro del plazo establecido en el cronograma publicado en la página de la Entidad; para poder continuar con la evaluación de la propuesta lo referente al profesional en Ingeniería de Sonido.

CAROL SABBADINI

**Asesora Plan de Usos y Modelo de Gestión Nueva Cinemateca
Gerencia de Artes Audiovisuales**

IDARTES

CAMILO ANDRES LONDOÑO LEON

DIRECTOR COMERCIAL

ERU

	Nombre	Cargo	Dependencia	Firma
Elaboró:	Diana Milena Bolaños Duarte	Contratista	Subgerencia de Desarrollo de Proyectos	
Revisó:	Edgar Rene Muñoz Díaz	Subgerente	Subgerencia de Desarrollo de Proyectos	
Aprobó:	Camilo Andrés Londoño León	Director	Dirección Comercial	

Los(as) arriba firmantes, declaramos que hemos revisado el presente documento y lo presentamos para su respectiva firma.